

Zurück in die Vergangenheit

-Wenn das Böse schwach wird-

Von LadyArgentum

Kapitel 2: Der Sue wahre Form

So hier kommt das zweite Kapitel meiner MSTing. Es hat nicht so lange auf sich warten lassen, wie ich erst gedacht hatte, aber das mag wohl an den freien Tagen momentan liegen. xD

Ich hoffe doch, es findet Anklang, auch wenn es schon einige andere MSTings zu der FF gibt. ^^ Viel Spaß beim Lesen.

LA

Kapitel 2: Der Sue wahre Form

Wir schreiben das 15. Jahrhundert... Während sich Shippou bei Kaede eingenistet hat, hat sich unsere Truppe zum Dimensionsbrunnen begeben, wo sie sich langsam erholt und nun auf etwas Neues wartet.

Alle: *im wäldchen sitz*

Kagome: Ich geh noch mal zurück in meine Welt und hol meine Bücher und was zu essen. ^^ Irgendwelche Wünsche?

Naraku: Etwas Spannendes. u.u

Miroku: Etwas zum Spielen. ^^

Inu Yasha: Und mit viel Schokolade. ö.ö

Kagome: Okaay... -.-" *auf brunnen zu geh und reinspring*

Doch kurz nachdem sie hineingesprungen ist, dringt ein unangenehmes Geräusch an die Ohren der Gefährten und lässt diese aufhorchen.

Alle: o__O"" *schock* ... Kagome? Bist du tot?

Kagome: Ich glaub schon... *kommt nach oben gekraxelt* Aua. ;__;

Stimme der mysteriösen Person: Tja, das habt ihr euch so gedacht, wa? Aber nicht mit mir. Ich habe den Brunnen versiegelt, das war schließlich erst Kapitel 1. *finster lach*

Und als hätte man es nicht schon geahnt, fliegt eine weitere Akte aus dem Brunnen,

wobei sie Kagome am Hinterkopf trifft.

Kagome: *grummel* *sie aufheb* Das musste jetzt nicht sein. *schlechte-laune-wellen verbreit*

>Kagemakis Schloss

Inu Yasha: Wtf ist Kagemaki? o.O"

Kagome: Woher kennst du solche Ausdrücke?

Miroku: <.<... >.> Und wo ist Naraku hin?

Naraku: *am weg kriechen is*

Kagome + Sango: Hier geblieben! ò.ó Du wirst das genau wie wir bis zum Schluss ertragen! *naraku zurück zerr*

Naraku: T__T *in ecke kauer*

>Nagisa: "Haaaaallooooo! Ist da jemand? Lasst mich rein ich hol mir hier noch den Tod!

Sango: Nur wünschenswert. -.-

Miroku: Sei doch nicht so abwertend. *sie patta*

Sango: *ihn ohrfeig*

Miroku: T__T *sich zu naraku gesell*

>Ich würde gern hier im Schloss arbeiten!" Schrie sie, und das obwohl sie eher sehr faul war.

Sango: Sie schrie, obwohl sie faul war? Dann soll sie es doch einfach lassen. ò.ó Warum müssen sie denn immer alle schreien! Das regt mich auf! *wild mit hiraikotsu umherschlag*

Alle: o.o" *aus schussweite rück*

Kagome: *zu miroku flüster* Ich glaube, diese Art von Arbeit tut ihr nicht gut.

Miroku: *nick* *zu naraku schiel* Ich frage mich aber eher, als was diese Nagisa auf dem Schloss arbeiten will? *gg*

> Torwächter: "Was willst du, Weib?" Brüllte er verachtungswürdig vom Dach des Tores.

Sango: Da! Schon wieder! >.< Alle müssen sie schreien! *hysterisch werd* Und dass er das selber als verachtungswürdig bezeichnet, hilft ihm jetzt auch nichts mehr!

Torwächter: ;__;

Kagome: Ich frage mich, wieso der Wächter auf dem Dach des Tores steht. Wäre es nicht einfacher hinter dem Tor zu warten? oO Vor allem bei diesem Unwetter... Fliegt der nicht weg, bzw. bekommt der nicht alle möglichen Sachen ins Gesicht geweht? Stell ich mir ja unangenehm vor.

Inu Yasha: Vielleicht hat er sich ja festgebunden, damit er nicht weggefegt wird.

Miroku: Muss ja toll sein. <.<" ... Dann hat Naraku also masochistische Untertanen? ô.ô

Torwächter: .___. <- *als masochist abgestempelt werd*

> Nagisa: "Ich flehe euch an, bitte gewährt mir Asyl in eurem Schloss! Ich möchte gern für euren Herrn arbeiten, Bitte!!"

Miroku: *naku vielsagende blicke zuwerf*

Naraku: Was! *ihn anfauch* Ich hab das Ding nicht zu mir bestellt. =__=

Inu Yasha: Aber ich habe so die Ahnung, dass du unsere Sue auch nicht wieder wegschicken wirst. ^__^

Alle: o.o"

Inu Yasha; Was? ó.O

Kagome: Woher kennst du den Begriff "Sue"?

Inu Yasha: Das stand auf dem beigelegten Zettel in der Akte. ^^ Er hat mich so doll gebeten ihn zu lesen und da konnte ich nicht widerstehen. XD

Zettel: Lies mich! °__°

Alle: o.o

> Torwächter: "Macht das Tor auf und lasst sie rein!" Schrie er zu seinen Untertanen.

Sango: So einfach? Kein wenn, kein aber...? .__."

Kagome: Du bist sehr offenherzig, Naraku. Aber das wird noch einmal dein Verhängnis sein. o.o~ *mystisch mit hand rumfuchtel*

Naraku: <.<"

Sango: Warum sind wir nie auf diese Idee gekommen? Ich meine, dass Schloss ist prima sichtbar...

Naraku: Ist es nicht! >.<

Sango: ... und Arbeitskräfte braucht man immer.

Miroku: Aber das sind keine normalen Arbeitskräfte. ô.ô

Naraku: *es aufgeb*

> Das Tor ging auf und Nagisa blickte mit überwältigten Augen auf den Innenhof des Schlosses. Einen So großen Platz hatte sie noch nie gesehen nicht einmal in ihrer Dimension. (da gibt's nur, so weit das Auge reicht Einkaufszentren und Parkhäuser)

Kagome: Überwältigte Augen? o.o" Das hört sich irgendwie schmerzvoll an.

Sango: *zu naraku* Du hast deinen Innenhof so verzaubert, dass ihre Augen keine magischen Wirkungen mehr haben und somit „überwältigt“ worden sind? *beeindruckt is*

Naraku: ... Hab ich? ô.O ... Oh ja. Hab ich! Natürlich! ^__^ *finster lach*

Alle: -__-"

Kagome: Aber mal ehrlich: Ihre Dimension gefällt mir immer mehr. So weit das Auge reicht Einkaufszentren... * __* *träum*

Inu Yasha: Meinst du nicht auch, dass sie genau deswegen zu einer Sue geworden ist? Schließlich konnte sie schon da alles bekommen, was sie wollte. <.<

Sango: Noein! Kagome! Ich werde nicht zulassen, dass diese Einkaufszentren dich bekommen. Ich werde sie bekämpfen! >.< *hiraikotsu zück*

Kagome: *trocken lach* Glaub mir, damit kommst du nicht weit. -__-"

> Der Torwächter packte Nagisa grob am Arm und brachte sie zu seinem Herrn und dessen Sohn*!

Alle: *tuschel* *naku dabei anstarr*

Naraku: <.<"

Alle: Nee... ^^" *weiter tuschel*

Naraku: Was?! *fauch*

Sango: *naraku sternchen an stirn kleb* Du kannst einfach nicht der Vater sein. xD

Naraku: ... *

> Beide standen nun vor einer japanischen Schiebetür. Der Torwächter schob sie beiseite und trat, Nagisa voran, ein und warf sie zu Boden um sich vor seinem Herrn zu verbeugen und tat es ihr gleich.

Kagome: Wie jetzt? Er schmeißt die Schiebetür zu Boden, damit sie sich verbeugt? Das Personal ist echt seltsam...

Sango: Und dieses Weib darf dreist stehen bleiben oder was? ò.ó So kein Benehmen.

Inu Yasha: *zu miroku flüster* Sango kommt mir in letzter Zeit so aufgebracht vor. Hattet ihr Streit?

Miroku: *zurückflüster* Schön wär's... Ich glaub, sie fühlt sich von diesem übermenschlichen Wesen in ihrer Weiblichkeit angegriffen. u.u"

Sango: Das hab ich gehört! =__=

Miroku: >.<"

> Torwächter: "Edler Herr? Junger Herr?"

Miroku: (Torwächter) Hier ist Euer Lustweib, auf das Ihr schon so lange gewartet habt.

Naraku: Das habe ich nicht nötig. >.<

Miroku: *leise vor sich hinpfeif* Schwuuuchtel...

> Nagisa stockte der Atem, sie hätte so gern zu ihm hoch gesehen, aber sie wurde immer noch vom Torwächter zu Boden gedrückt.

Kagome: Aber er drückt sie doch gar nicht zu Boden. Er hat doch nur die Schiebetür zu Boden geworfen. <.<

Sango: Das ist bestimmt seine Aura. Mächtige Dämonen können so etwas.

Miroku: Aber das ist doch nur ein jämmerlicher Torwächter.

Sango: Ja, ein jämmerlicher Torwächter... Aber warum erdreistet er sich, im Schloss herum zu laufen?

Naraku: Ich habe Personal-Not. -."

Miroku: Und warum hatte der Torwächter etwas weiter oben Untertanen? *auf torszene deut*

Naraku: Seine unbezahlten Sklaven. ^__^ ... Ich sollte mir noch ein paar mehr anschaffen. ô.o

> Edle Herr: "Was gibt es? Wen hast du mir da gebracht? Sprich!"

Alle: *wieder zu tuscheln beginn*

Naraku: Jetzt geht das wieder los. -.- Wenn das so weiter geht, geh ich...

Stimme der mysteriösen Person: Versuch's doch! ò__ó

Naraku: *grummel*

Kagome: Edle Herr? *lach*

Miroku: *sing* Schwuuuchtel. *gg*

Naraku: Das ist doch nur ein Schreibfehler. >.<

Alle: Siiicher. ^ ____ ^

Naraku: T__T

> Torwächter: "Dieses Weib stand vor dem Tor und bat um Asyl, sie sagt sie wolle gern für euch arbeiten, Edler Herr.

Kagemaki/Naraku: "Ist das wahr junge Dame?"

Nagisa wurde rot und stotterte nur: "J-Ja, Junger Herr."

Inu Yasha: ... Was macht Naraku plötzlich da? Wieso ist die Sue verlegen? Und warum muss ich genau jetzt an Eintopf mit Bohnen denken? o.o

Kaede: *in ihrem haus eintopf koch* *fröhlich dabei pfeif* ^ ____ ^

Alle: <.<"

Kagome: Ich denke einfach mal, dieser ‚junge Herr‘ ist schizophren, ansonsten wäre das ‚euch‘ auch nicht klein geschrieben und deshalb eben auch die zwei Namen. ^^

Inu Yasha: Ah jaaa... *verwirrt is*

Naraku: Seht ihr? Ich bin überhaupt nicht der edle Herr. u.u

Miroku: Ja, aber du wohnst mit ihm zusammen. Das macht die Sache nicht besser. *gg*

> Kagemaki: "Nun. Vater? Lass sie ruhig hier arbeiten. Sie sieht sehr hübsch aus und ich kann eine hübsche Dienerin gebrauchen. Sie zudem auch noch sehr jung. Meine anderen Dienerinnen sind alt und hässlich."

Miroku: Hast du es echt so nötig, dass du nur alte Weiber einstellst? -.-

Naraku: Nein, aber es kommen ja nun mal keine anderen Leute zu unserem Schloss, um sich freiwillig zu melden, deshalb altern die da vor sich hin und werden nicht abgelöst. <.<

Sango: Vielleicht liegt das ja an der Tatsache, dass euer Schloss ‚unsichtbar‘ ist. ô.ô
Schon mal daran gedacht?

Naraku: ... o.o

> Edle Herr: "So sei es. Verrate mir deinen Namen Mädchen!"

Nagisa schaute nun das erstmal hoch, der Torwächter hielt sie nicht mehr so sehr nach unten gedrückt.

Nagisa: "Nagisa.

Kagome: Das klingt wie ... Naga.

Sango: Sie ist ja auch eine fiese Ratte. =__=

Kagome: Nein, nicht Nager, sondern Naga. ^^"

Alle: ?

Kagome: Das sind Schlangenwesen, die auch menschliche Gestalt annehmen können.

Alle: ?

Kagome: ... Schlange gleich hinterhältig? <.<

Alle: Ach so! Naga! ^ __ ^

Kagome: -.-

> Nagisa Misumi ist mein Name, Edler Herr. Danke für eure Güte, junger Herr. Ich danke euch." Sprach sie zu Kagemaki mit einem sehr fröhlichen Gesichtsausdruck.

Kagemaki sah sie verwundert an. Es kam ihm vor also ob sie ihn wie einen bekannten

ansah. (da hat er gar nicht so unrecht ^.^)

Sango: Dieser fröhliche Gesichtsausdruck ist bestimmt irgendein hinterhältiger Trick von ihr. Sie will seine Sympathie erlangen, um dann zuzuschlagen. =__=

Miroku: Ja, aber wie sieht sie ihn nun an? Wie einen bekannten...

Naraku: Bestimmt sollte das heißen: ‚wie den bekanntesten Dämon aller Zeiten‘. Muahahaha~

Alle: Träum weiter. -__-

Inu Yasha: Kagome, wer ist das? Wer spricht da? o.o“ *auf klammern deut*

Kagome: Ich glaube, dass ist die Autorin, die uns wie oben schon etwas mitteilen möchte.

Autorin: Verdammt, ich wurde entdeckt. >.< *hinter busch hervor spring und weglauf*

Alle: o.o“

> Edle Herr: “Nun gut, mein Sohn. Nagisa? Du wirst in die Küche gehen.”

Nagisa: “Ähm, ... , Edler Herr? Ich kann leider nicht besonders gut kochen.”

Naraku: Wer hat ihr gesagt, dass sie kochen soll? Die soll gefälligst den Spül machen. Und wehe ihr fällt nur ein Teller runter. ò.ó

Kagome: Das ist wie bei Star Wars. xD Einmal mit der Hand schwenken und schon fügt ihr euch dem Gesagten. ^^

Alle: *in gedanken* Sta Wors? @.@

> Kagemaki: “Da gibt es nur eine Lösung.”

Edle Herr: “Sie kann wieder gehen.”

Alle: *trocken lach*

Sango: Da versucht jemand lustig zu sein. -.-

Miroku: Ein bisschen Witz muss schließlich in jede Geschichte eingebracht werden...

> Kagemaki: “Nein. Ich möchte sie als Dienerin behalten. Nagisa, du wirst dir jemanden außerhalb dieses Schloss suchen müssen und dir von ihm das Kochen beibringen lassen. Das musst du nun ganz allein schaffen. Erst wenn du es geschafft hast lasse ich dich zurück ins Schloss rein. Verstanden? Hast du das verstanden, Nagisa Misumi?”

Kagome: Ob sie diese schwierige Aufgabe wohl alleine bewältigen wird? Das sehen sie in der nächsten Folge. ^__^ *gehen will*

Stimme der mysteriösen Person: Du opferst soeben die Belohnung. Soll die Arbeit etwa ganz umsonst gewesen sein? ^^

Kagome: *grummel* So gemein...

Miroku: Sie ist doch gar nicht alleine. Es muss ja jemanden geben, der es ihr beibringt, also besteht der Teil ihrer Aufgabe, den sie alleine bewältigen muss, darin, einen Lehrer zu finden.

Sango: (Kagemaki) Hast du das verstanden? Hast du das verstanden? Na? Hast du es verstanden? °___°

Alle: <.<“

> Nagisa: “Ja! Junger Herr!” Schrie sie sehr ernst. “Ich mach mich sofort auf den Weg. Ach, Junger Herr?” Nagisa musste ihren ganzen Mut für ihre nächste Tat zusammen

nehmen. "Darf ich mit euch unter 4 Augen reden?"

Sango: Oh, man wieso schreit sie denn schon wieder. Die haben sich doch keinen Zentimeter gerührt und sitzen mit Sicherheit auch nicht Kilometer weit auseinander.

.-

Kagome: Und ihre Unhöflichkeit kommt auch wieder hervor. Mit einem Edelmann...
hüstel

Naraku: *ihr bösen blick zuwerf*

Kagome: ... unter vier - ja, Zahlen bis zwölf schreibt man aus - Augen reden. Das geht ja mal gar nicht. ò.ó

Naraku: *lach* Als ob ich ihr das erlauben würde.

> Kagemaki winkte alle seine Diener nach draußen und bat seinen Vater auch zu gehen.

Das Zimmer war nun ganz leer.

Alle: ... *zu naraku schiel*

Miroku: Ihr seid in solchen Sachen ja wirklich sehr spontan. <.<

Naraku: Das sind alles nur meine willenlosen Puppen. Die gehorchen mir aufs Wort.
finster lach

Sango: Und du wirst zu einer willenlosen Puppe unserer Schlangenfrau, die dich mit ihrer zischelnden Zunge total betört. u.u

> Kagemaki: "Nun? Was möchtest du denn mit mir besprechen, Nagisa?"

Nagisa: "Ich - Ich muss euch was sagen, Ähm. Naja, wie soll ich es überhaupt sagen?"
Stammelte sie und schaute leicht errötet nach unten.

Kagome: (Nagisa) Ich bin schwanger. >.<

Alle: <.<"

Kagome: Was? So was kommt doch immer an dieser Stelle.

Miroku: *zu inu yasha* Ich würd mir jetzt Gedanken machen. u.u

Inu Yasha: o.o"

> Kagemaki trat näher und

Miroku: ... küsste sie leidenschaftlich. *gg*

Naraku: Das hättest du gerne, was? =__=

Miroku: *nick* ^__^

Naraku: Du wagst es...! >.< *bienen ausschwärmen lass*

> legte seine Hände auf ihre Schultern: "Sprich, ich hör dir zu."

Nagisa: "Ich weiß es. Du bist NARAKU!"

Inu Yasha: WOAS?!! O.O

Alle: *drop* Der Groschen fällt mal wieder Pfennigweise. __"

Inu Yasha: *geschockt is*

Sango: Wieso betont sie seinen Namen so? Schreit sie etwa wieder?

Miroku: Wäre in diesem Falle nicht sehr angebracht, denn dann wüssten es alle im Schloss ja sofort. ^^"

> Naraku blickte sie erschrocken an: "Wie war das?"

Nagisa erzählte ihm in einem, ihr typischen, schnellen Tempo ihre Geschichte. Ihre Dimension, die Serie, die Tatsache das sie seine und Inuyashas Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft kennt.

Kagome: Als ob er irgendetwas von diesem neumodischen Schnickschnack verstehen würde, vor allem wenn sie so ganz toll schnell spricht. <.<

Naraku: Erzähl weiter, mein kleiner Dämon. *fies grins* Ich werde dein Wissen verwenden, um es gegen Inu Yasha anzuwenden. *finster lach*

Sango: Mein kleiner Dämon? *trocken lach* So weit ist es also schon gekommen...

Miroku: Das ist bestimmt auch ihr Plan. Sie benutzt dich, um ihn zu töten. Shippou scheint tatsächlich recht gehabt zu haben.

Shippou: *aus gebüsch spring* Ich wusste es. *mit finger rumfuchtel* Ich hatte recht. >.<v

Alle: Jaa... <.<"

> Naraku war sehr erstaunt, er hätte nie für Möglich gehalten das es eine solche Dimension gibt.

Nagisa wurde ganz rot als er sie ansah.

Naraku blickte sie gelassen an: "Worauf wartest du? Geh! Lern endlich kochen und dann komm so schnell du kannst zurück."

Kagome: Was macht das denn für einen Sinn, wenn sie jetzt noch kochen lernt?

Miroku: Jap, es wäre viel sinnvoller, wenn er sie gleich bei sich behält und sich alles erzählen lässt. U.u

Naraku: Pah, das gehört alles zu meinem grandiosen Plan.

Sango: Der da wäre? o.O

Miroku: Lass mich raten. Während du das Jahr lang faulenzst und so tust als würdest du Welteroberungspläne schmieden, willst du wenigstens gutes Essen bekommen.

Naraku: Ja das ist... ^^ ... Hey! ò.ó Erstens ist das eine miese Unterstellung und zweitens geht das euch doch nichts an.

Miroku: Uuh... o.o~

> Nagisa sah ihn völlig überrascht an: "Ähm, willst du mich nicht töten? Ich meine, nicht das ich scharf drauf bin, aber, ich kenn dein Geheimnis, du läufst Gefahr dass es raus kommt."

Naraku: *lach* Als ob dir jemand glauben würde.

Miroku: Ach ja... Wie schnell sich doch eine Beziehung oder Freundschaft aufbauen kann. ^^

Sango: Wieso denn das? <.<

Miroku: Kaum hatten sie dieses Gespräch, schon duzt sie ihn. *g*

> Kagemaki: "Als ob dir jemand glauben würde." Schmunzelte er etwas, Nagisa war erstaunt dass er so was überhaupt kann, immerhin ist er hier ja der Oberbösewicht.

Inu Yasha: *sich wieder halbwegs gefangen hat* Woher wusste Naraku, was Kagemaki sagen wird? o.o

Kagome: Weil Kagemaki Naraku ist und Naraku nun mal Naraku ist.

Inu Yasha: *verwirrt is*

Miroku: Andere Frage: Naraku kann schmunzeln? o.o" *sich das vorstell* x__X

Naraku: Hey, warum sollte ich so was nicht können? ò.ó

Sango: Na, weil du doch der ‚Oberbösewicht‘ bist. ô.ô *sich weglach*

> Nagisa: "Na gut. Dann geh ich. Bis bald!" Lächelte sie ihn an, sie war froh das er sie nicht deswegen umgebracht hat, immerhin bekommt er erst in einem Jahr ernstzunehmende Gegner.

Inu Yasha: Ich muss da noch ein Jahr lang rumhängen? ó.o

Naraku: Haste was Besseres zu tun? -.-

Miroku: *naraku pat* Haste gehört? Wir sind ernstzunehmende Gegner. *gg*

Naraku: Pah. Ich könnte da jetzt locker hingehen und euch alle kalt machen. ... Hey, das wär mal ne Maßnahme. Ô.o

Alle: Noein!. <.<"

> Nagisa überlegte, ... , dann kam sie auf die Idee Kaede um Hilfe zu beten.

Sango: Das kann sie? *verwundert is*

Kagome: Scheinbar, aber was machen diese ominösen Punkte da?

Miroku: Damit wollte die Autorin bestimmt ihr Denken symbolisieren, da es sich anders nicht äußern kann. ^^

Naraku: Oh natürlich, dieses alte Weib. Was Besseres fiel ihr aber auch nicht ein, was?

-.- Wie wäre es mit meiner holden Nachbarin? oO

Inu Yasha: Die ist doch auch nicht jünger. <.<

Naraku: Nein, aber wohl näher dran. U.u

> Naraku gab ihr ein Pferd und etwas anderes zum anziehen.

Naraku: Ich werde mich hüten, dies zu tun. o.O Man ahnt ja nicht, wie teuer und unentbehrlich so etwas in der heutigen Zeit sein kann.

Miroku: ... Aber du hast es ihr doch schon gegeben. <.<

Naraku: Gleich nicht mehr! ò__ó *stift zück*

Alle: Nicht manipulieren! >.< *sich auf naraku stürz*

Naraku: x__X

> Es war nun Sommer und er gab ihr sein Hemd, da er sonst nichts anderes für sie zum anziehen hatte.

Miroku: Striptease! XD

Naraku: Mein letztes Hemd. >.<

Kagome: ‚Es war nun Sommer‘... Das hört sich so an, als wäre sie im Winter oder Frühling zu ihm gegangen und so lange bei ihm geblieben.

Sango: Du vergisst, dass sie doch vorher noch wochenlang unterwegs gewesen ist. Da sind die Jahreszeiten bestimmt wie im Fluge vergangen.

Inu Yasha: Wenigstens kommt sie jetzt aus ihrem zerrissenen Kimono raus, der bestimmt nur noch die wichtigsten Stellen bedeckt. *gg*

> Es war das gleiche Hemd das Naraku sonst auch trägt wenn er sich Inuyasha zeigte.

Inu Yasha: *zu naraku schau* Und ich dachte immer der weiße Fetzen mit der Affenmaske wäre ein Umhang. Wie man sich doch täuschen kann. o.O

Kagome: Vielleicht meint sie ja das Hemd, was er unter dem Umhang trägt.

Inu Yasha: Woher weißt du, dass er darunter ein Hemd trägt? =__= *misstrauisch werd*

Kagome: Das war nur geraten. o.o"

Inu Yasha: Hmmm... =_____=

Kagome: >.<

> Geschmeichelt bedankte sie sich und ritt in Richtung Kaedes Dorf.

Kagome: Und wieder ist sie wochenlang unterwegs. ^^ Ob sie den Weg zurück überhaupt findet, wenn sie vorher doch eigentlich nur umhergeirrt ist?

Miroku: Ich denke, sie wird sich wieder durchfragen und alte Menschen dabei belästigen. *gg*

Kagome: Zählt man Hin- und Rückweg zusammen, dann ist sie schon über 60480 Sekunden auf den Beinen und dann will sie ja auch wieder zu Naraku zurück... O.ò

Sango: Ich ahne schon, wie die Geschichte weiter gehen wird. -__-

Alle: *resigniert nick*