

Ein einfacher Ausflug nach Japan - Oder doch nicht?

Von CO_B-chan

Kapitel 088 - Karaoke: Ninomiya Kazunori

knutscht ihre zwei Reviewerlein ab

Danke, das baut mich auf :D

Ich habe noch VIELE Kapitel in Petto, von daher kommt es eher darauf an, wie es aussieht mit Reviews und meiner Laune, wie ich update ^^

Außerdem kommt es dann noch darauf an, wie das in Japan aussehen wird... doch das weiß ich noch nicht ^^

Jetzt geht's erstmal mit dem Karaoke weiter ^^v

„Ii n ja nai!“ fauchte der zurück. Wer würde das beenden? Ich jedenfalls nicht. Belustigt folgte ich dem Streitgespräch. Ich fand es schon erstaunlich wie viel ich in den paar Wochen gelernt hatte. Ich konnte wirklich dem Gespräch folgen, ohne mich dauernd an irgendwelchen Begriffen aufzuhängen. Gerne hätte ich meine Kenntnisse noch weiter ausgetestet, doch wollte jemand das offenbar beenden.

„Yamero, kimi-tachi!“ Fast bedauerte ich das.

<Na ja, so kommen wir weiter.> Ich zog die Liste hervor. <Der nächste von Arashi...> Ich hoffte, dass es was weniger Aufsehen erregend werden würde.

„Tsugi wa?“ Irgendwer stellte die Frage.

<Nachdenken!> wollte ich schon rufen, da stand der richtige auf, sah aber trotzdem nach Bestätigung zu mir.

„Hai, Arashi no Ninomiya-san.“ Sagte ich dann, um ihm zu bestätigen, dass er dran war. Der Sänger ging nach vorn, zog sich sein Schicksal und erstarrte.

„KinKi Kids.“ Die Beiden sahen sich an. „Ao no jidai.“

„Hai!“ kam gleich Tsuyoshis Stimme aus dem Knäuel hinter mir. Was trieben die da eigentlich? Er kämpfte sich den Weg nach vorn. Koichi schien irgendwie ruhiger, schlenderte zu den Gitarren, strich darüber und ließ dann nach. Nun ja. KinKi Kids waren die Senpai von Arashi, sollte also nicht so sehr das Problem werden. Sollte. Jedoch konnte man sich auch verdammt irren. Das wurde mir gleich bewiesen. Ninomiya Kazunari stand da, die Augen auf den Text gerichtet und sang trotzdem falsch.

„Kono omoi o; kimi ni tsutaetai; arifureta kotoba de ii

kimi no koe o; mou sukoshi kiite; itai hoshi no yoru
ke-tai de tsunaida unmei; hiroi sora no katasumi de; donna tooku hanareteite mo;
todoku hazusa MY HEART
kimi ga iru tada sore dake de; kowareru kurai tsuyoku nareru yo; setsunasa no subete
o kakete; boku wa shinjiru HEART wa todoku to
kono negai o; kimi ni utsutaetai; kikinareta kotoba de ii
doko ka tooku; hanareteyuku you na; fuan oboeta yoru
hitogomi ni magirenai you ni; sotto yubi ni fureta; kimi no nukumori kanjiru no ni;
todokanai yo MY HEART
ano basho de yakusoku shita yo ne; nakitai kurai kimi o mamoru to; setsunasa no
subete o kakete; boku wa shinijru HEART wa todoku to
yoru wa yoru ni naru tame; taiyou o gisei ni suru to iu; eien na mono nante nai; sore
demo hoshi wa futari no ue de; hikaru
kimi ga iru tada sore dake de; kowareru kurai tsuyoku nareru yo; setsunasa no subete
o kakete
boku wa shinjiru HEART wa todoku to." Warum er aus jedem ‚heart‘ ein ‚heat‘
machte... Ich wollte es wohl gar nicht wissen. Ich konnte nur grinsen. So alt war
Kazunari wirklich nicht. Er musste wohl Englisch in der Schule gehabt haben. Jedoch
offenbar ohne Erfolg. Anders konnte ich mir das nicht erklären, dabei hatte sein
Englisch gar nicht so schrecklich geklungen! Nun ja. Das zu ergründen würde mir nun
zu lange dauern. Ich sah lieber auf die Liste. 17 Leute hatten gesungen und es war
nach 10 Uhr. Wenn das so weiterging waren wir bis in den frühen Morgen beschäftigt.
<Na wundervoll. Ich wollte eigentlich wieder normal schlafen nach den letzten
Nächten...> Ich hatte viel zu viel Zeit im Büro damit verbracht die Kraniche und
Frösche zu falten. Das würde wohl eine wirklich durchgemachte Nacht heute werden.

KinKi Kids - Ao no jidai

"Ii n ja nai!" = "Das war nicht in Ordnung!"

"Yamero, kimi-tachi!" = "Hört auf!"

"Tsugi wa?" = "Der nächste ist?"